

the last days of JESUS

**Skupina The Last Days Of Jesus sa radí k progresívnej deathrockovej scéne a
nadväzuje na klasiku gotickej a postpunkovej éry
zo začiatku osemdesiatych rokov.**

Vznikla v roku 1993 a ako to už občas v živote býva, vo svojom žánri zaznamenáva viac úspechov v zahraničí, než doma.

K domácim highlights roku 2007 určite patrí už druhé vystúpenie na festivale **Hodokvas** a participácia vo filme Vlada Fischera **Polčas rozpadu**, čo je akýmsi logickým vyústením spolupráce s divadlom GUnaGU na soundtracku k hre **Gotika**, ktorá je divadelnou predlohou tohto filmu.

Okrem toho vyšiel v tomto roku už **štvrtý radový album** **Dead Machines' Revolution** a The Last Days Of Jesus absolvovali koncerty v Nemecku, Rakúsku, Taliansku, Holandsku, Litve, Poľsku a Česku, vrátane účasti na najväčšom festivale gotiky a new wave v Lipsku.

K tradíciám kapely patrí aj **pravidelný predvianočný koncert** v Bratislave. A tento rok je pripravená skutočná lahôdka pre fanúšikov gothrocku a postpunku: The Last Days Of Jesus vystúpia spolu s legendou tejto scény, britskou kapelou **Ausgang** (info viď nasledujúca strana).

The Last Days Of Jesus kombinujú klasický zvuk raných osemdesiatych rokov s modernými postupmi a zvukovými vrstvami. Ďalšou typickou črtou sú často ironizujúce a dvojzmyselné texty reagujúce na tie menej zdravé stránky ľudskej spoločnosti.

Supina má za sebou viac ako sto koncertov v Európe a USA, štyri albumy, zopár demonahrávok, dva videoklipy a single a spomínaný soundtrack k divadelnej hre.

Niekoľko skladieb TLDOJ sa objavilo na takmer dvadsiatich kompiláciách vydavateľstiev z celého sveta.

**The Last Days Of Jesus vystúpia 8.12.2007 v bratislavskom SubClube v rámci
pravidelnej Batcave Party spolu s britskou skupinou Ausgang.
(SubClub, Nábřežie arm. gen. L. Svobodu, Bratislava, vstup od 21.00 hod.)**

VÝBER Z DISKOGRAFIE:

Arma Christi (CD Album, 1997, Alice In...)

Narrentanz – Musik für die Massen (CD Minialbum, 1999, New Christian Music)

Songs From The Psycho TV (CD Album, 2001, Monitor-EMI)

Guns & Fun (CD Single, 2003, The Last Days Of Jesus)

Monsters Paranoia Circus (CD Album, 2004, The Last Days Of Jesus)

Alien Road (CD Album, 2004, Strobelight Records)

Dead Machines' Revolution (CD Album, 2007, Strobelight Records)

Soundtrack k divadelnej hre „**Gotika**“ **divadla GUnaGU** Bratislava (2002), r. Karol Vosátko

Army Of God Video (2002), r. Martin Gerboc

Guns&Drums&March&Fun Video (2003), r. Martin Gerboc

website:

www.thelastdaysofjesus.sk

fotografie vo vysokom rozlíšení:

<http://www.thelastdaysofjesus.sk/index.php?s-cv-contentID=10558>

management:

batcave@batcave.sk

telefón: 0905 740014

the last days of jesus

AUSGANG (UK)

Skupina Ausgang patrí medzi najúspešnejšie gothic-rockové zoskupenia starej školy začiatku osemdesiatych rokov. Vznikla v roku 1982 v anglickom Birminghame a zaradila sa k tzv. Batcave vlne, ktorej súčasťou boli okrem iných aj Alien Sex Fiend, Specimen, Death Cult (neskôr The Cult) či Sex Gang Children. Hudobne Ausgang vychádzali aj z kapiel ako The Stooges, Birthday party či Gun Club. Výrazná basová linka podporovaná komplikovanými rytmami, zapletené rock'n'rollové gitary a frenetický vokál. Je to nesmierne energická zmes gothic rocku, punku a nervného bluesu. Po niekoľkých albumoch a množstve koncertov sa v roku 1987 Ausgang rozpadli, aby sa po 16 rokoch znovu našli a pokračovali.

Ausgang vystúpiť po prvý raz na Slovensku 8. decembra 2007 v bratislavskom SubClube spolu s domácimi The Last Days Of Jesus.

Výber z diskografie:

The Teachings Of Web - 1984, EP

Head On! - 1984, EP

Hunt Ya Down - 1985, EP

Manipulate - 1985, LP

Licked - 2005, LP